



Relax

Lectura terapéutica

ENTRE EL HOBBY Y
LA ACUMULACIÓN



BRAVIA®

Amiodarona



EDITORIAL

Cada objeto guarda una historia, pero no todas las historias se cuentan de la misma manera. Mientras algunas personas encuentran en el coleccionismo una forma de preservar la memoria, la cultura o la pasión por determinados objetos, otras pueden cruzar una delgada línea que conduce al trastorno de acumulación, una condición que va mucho más allá del simple gusto por conservar pertenencias. ¿Dónde termina un pasatiempo y comienza un problema que puede afectar la calidad de vida? En esta edición, exploremos las diferencias entre ambos conceptos y analizamos por qué es importante comprender esta realidad desde una perspectiva científica y humana.

El romance entre Taylor Swift y Travis Kelce captó la atención del mundo entero hasta convertirse en uno de los fenómenos mediáticos más comentados de los últimos años. Ahora, con una boda que ha despertado la curiosidad de millones de personas, repasamos cómo una relación nacida bajo los reflectores terminó por convertirse en un acontecimiento seguido por fanáticos y medios de comunicación alrededor del planeta. Lo invitamos a descubrir los

detalles de un enlace que ha dado mucho de qué hablar y que confirma el enorme impacto cultural de la pareja.

Hay destinos que cautivan por sus paisajes, y otros que enamoran por la historia que resguardan entre sus calles. Campeche pertenece a ese reducido grupo de lugares donde el tiempo parece avanzar con otro ritmo. Sus murallas, fortalezas, casonas coloniales, atardeceres frente al Golfo de México y una riqueza cultural que se percibe en cada rincón convierten a este estado en uno de los tesoros mejor conservados del país. En *Conociendo México*, emprendemos un recorrido por algunos de sus sitios más emblemáticos, para descubrir por qué visitar Campeche es mucho más que hacer turismo; es adentrarse en siglos de historia, tradición y belleza.

Esperamos que cada una de las páginas de esta edición despierte su curiosidad, lo invite a descubrir nuevos temas y le regale momentos de reflexión, entretenimiento, inspiración y, sobre todo, relajación. No se demore más para iniciar su lectura terapéutica mensual.

Director General

Claudia Villazón Weissgerber

Director Comercial

Gabriela Villazón W.

Coordinador Editorial

Daniela Muñiz Cortés

Redacción

Cinthya Tovar

Hedy Hernández

Diseño Gráfico

Anel Zavala Morales

Servicios Fotográficos

123RF

Ventas de Publicidad

Hedy E. Hernández W.

María de Jesús Shimasaki Martínez

Circulación

Javier Reyes Romero

Publicidad y Ventas

Gabriela Villazón W.

55-5575-1100

Relax, Lectura terapéutica

Revista mensual: Agosto 2026

Business Consultant, S. A. de C. V.

Av. Coyoacán #1120, Int. No. 7, Col. Del Valle,
C.P. 03100, Ciudad de México.

Teléfono: 55-5575-1100

Editor responsable

Claudia Verónica Villazón Weissgerber

Impreso por

Business Consultant, S. A. de C. V.

Av. Coyoacán #1120, Int. No. 7, Col. Del Valle,
03100, Ciudad de México

Fecha de impresión: agosto 2026

Número de Certificado de Reserva otorgado por el

Instituto Nacional del Derecho de Autor:

04-2022-051013301400-102

Número de Certificado de Licitud de Título: 12621

Número de Certificado de Licitud de Contenido: 10193

Número ISSN: 1665-8558

Número de filiación en el registro de la CANIEM: 3143

Autorización de SEPOMEX: PPO9-1133

Se reservan todos los derechos. Prohibida la reproducción de contenido literario o gráfico, por cualquier sistema, sin autorización previa por escrito del editor. Es responsabilidad de los autores el contenido de los artículos firmados. El contenido de los anuncios es responsabilidad del anunciante.

Distribuido por CES Mensajería

División del Norte #2026, Int. 202, Col. Portales,
03300, Ciudad de México

Tiraje certificado por el Bufete de Auditores Aguilar
Becerra y Asociados y Jimsa Comunicación dentro
del Padrón de Publicaciones de Segob.



AGUILAR, BECERRA Y ASOCIADOS
AUDITORES



CONTENIDO

En portada:

Entre el hobby y la acumulación

14 Ritmo circadiano: el reloj biológico que gobierna la salud

20 Cine-Conferencia en el 4.º Congreso Internacional de Medicina General

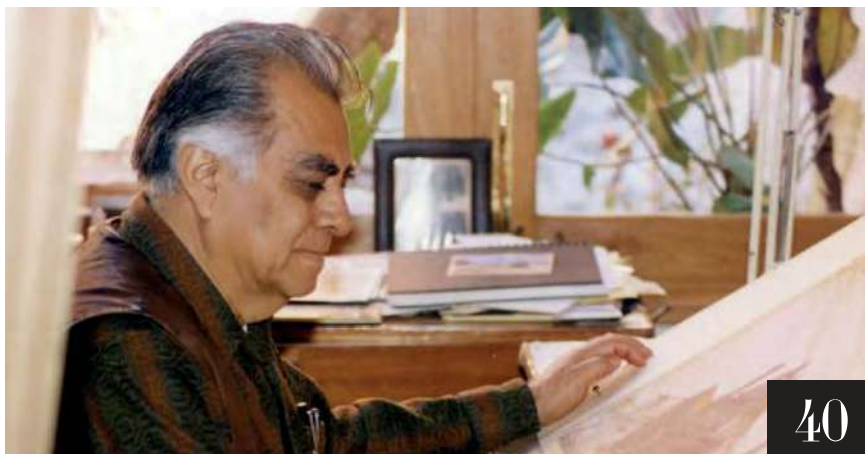
22 El coleccionismo: ¿pasatiempo, arte o trastorno de acumulación?

27 Ópera: la precisión en escena

37 Lo mejor de BEST OF ASCO® CDMX 2026. XIII Aniversario

40 Jorge Cázares Campos, el pintor de las cajas de cerillos

46 Miel sobre hojuelas



SECCIONES

4 *Días del mes*

- Se reconoce el derecho al voto de las mujeres en Estados Unidos
- Invención de la fotografía
- Termina la Guerra de las Rosas
- Alemania presenta el primer disco de vinilo de larga duración

8 *Entretenimiento*

- *It's a Love Story...* Taylor Swift y Travis Kelce ya se dieron el "sí, acepto"

30 *Conociendo México*

- Campeche, la ciudad amurallada de México

48 *Notirelax*

- Menciones informativas



Por Cinthya Tovar

Se reconoce el derecho al voto de las mujeres en Estados Unidos

El 18 de agosto de 1920, Estados Unidos dio un paso decisivo hacia la igualdad política, al ratificar la Decimonovena Enmienda de su Constitución, con la que se prohibió negar el derecho al voto por razón de sexo. Este logro fue el resultado de más de siete décadas de lucha encabezada por el movimiento sufragista, integrado por miles de mujeres y hombres que defendieron el reconocimiento de los derechos civiles y políticos de las mujeres.

La campaña por el sufragio femenino comenzó formalmente en 1848, durante la Convención de Seneca Falls, donde se planteó por primera vez la igualdad de derechos entre hombres y mujeres. A lo largo de los años, líderes como Susan B. Anthony, Elizabeth Cady Stanton, Ida B. Wells y Carrie Chapman Catt impulsaron manifestaciones, campañas de concientización y acciones políticas, que, finalmente, condujeron a la

aprobación de la enmienda, aunque persistieron obstáculos que limitaron el ejercicio pleno del voto para muchas mujeres, especialmente afroamericanas e indígenas. No fue sino hasta la aprobación de la Ley de Derecho al Voto de 1965 y otras ampliaciones legales posteriores que el derecho al voto se garantizó de manera efectiva e igualitaria para todas las mujeres. R



Invención de la fotografía

El 19 de agosto de 1839 se anunció oficialmente al mundo la invención de la fotografía, un acontecimiento que transformó para siempre la manera de documentar la realidad y de preservar la memoria sociocultural. Ese día, el gobierno de Francia presentó públicamente el daguerrotipo, un innovador procedimiento desarrollado por Louis-Jacques-Mandé Daguerre, basado en los trabajos previos de Joseph Nicéphore Niépce, considerado uno de los pioneros de la fotografía.

La presentación se realizó ante la Academia de Ciencias y la Academia de Bellas Artes de Francia. Como un gesto de impulso al conocimiento, el gobierno francés adquirió la patente del invento y la declaró un "regalo para el mundo", permitiendo que personas de distintos países adoptaran y perfeccionaran la nueva técnica, marcando así el inicio de la fotografía moderna. El daguerrotipo producía imágenes de gran nitidez sobre placas de cobre recubiertas de plata, aunque requería largos tiempos de exposición y un cuidadoso proceso químico.

La invención de la fotografía revolucionó disciplinas como el arte, la ciencia, el periodismo y la documentación histórica. Gracias a ella, fue posible registrar acontecimientos, paisajes, personajes y descubrimientos con un nivel de precisión nunca antes alcanzado. En reconocimiento al impacto de este invento en la cultura, la investigación y la vida cotidiana, cada 19 de agosto se celebra el Día Mundial de la Fotografía. R



Lodestar-duo®

Losartán + Amlodipino

Doble eficacia antihipertensiva
Doble órganoprotección^{1,2}

Cómoda dosificación:
una sola toma al día



Reg. Num. 079M2018 SSA IV

Favorece el apego
al tratamiento

La pareja antihipertensiva para toda la vida

Bibliografía:

1. Martell M. Mecanismo de acción de las distintas familias de antihipertensivos. Diabetes Práctica 2016;07(Supl Extr 2):23-8.
2. Basile J. Critical appraisal of amlodipine and olmesartan medoxomil fixed-dose combination in achieving blood pressure goals. Integr Blood Press Control 2010;3:91-104.

Aviso de publicidad No. 193300202C3249

IPP LODESTAR-DUO®



Termina la Guerra de las Rosas

La llamada Guerra de las Rosas o Guerra de las Dos Rosas fue uno de los conflictos más importantes de la historia de Inglaterra. Se extendió de 1455 a 1485 y fue una serie de guerras civiles entre las casas de Lancaster y de York, dos ramas de la familia real inglesa que disputaban el derecho al trono. Ambas familias eran representadas por emblemas florales: la rosa roja era de los Lancaster, y la rosa blanca, de los York, de donde proviene el nombre del conflicto.

El episodio decisivo de esta larga guerra ocurrió el **22 de agosto de 1485**, cuando se libró la Batalla de Bosworth. En ella, el rey Ricardo III, de la Casa de York, fue derrotado y perdió la vida frente a las tropas de Enrique Tudor, quien, posteriormente, fue coronado como Enrique VII. Se menciona que el ejército de Ricardo III, con unos 15 mil hombres, era aproximadamente tres veces mayor que el de Enrique Tudor, que contaba con tan sólo 5 mil soldados. Con este triunfo, comenzó la dinastía

Tudor, una etapa de estabilidad política que transformó el rumbo de Inglaterra.

Para consolidar la paz, Enrique VII contrajo matrimonio con Isabel de York, uniendo simbólicamente a las dos casas rivales y dando origen a la Rosa Tudor, emblema que representó la reconciliación y el fin de décadas de enfrentamientos internos. R



Alemania presenta el primer disco de vinilo de larga duración

El **31 de agosto de 1951**, la empresa alemana Deutsche Grammophon presentó el primer disco de vinilo de larga duración (LP, de *Long Play*), un acontecimiento que marcó un antes y un después en la historia de la música grabada. Aunque el formato LP había sido desarrollado y comercializado inicialmente en Estados Unidos, en 1948, su introducción en el mercado alemán impulsó su expansión en Europa y contribuyó a transformar la industria discográfica.

Este nuevo formato, de 12 pulgadas y 33^{1/3} revoluciones por minuto (rpm), permitía reproducir entre 20 y 25 minutos de música por cada lado, superando ampliamente la capacidad de los antiguos discos de 78 rpm. Esta innovación hizo posible escuchar obras completas, sin interrupciones frecuentes, favoreciendo especialmente la difusión de la música clásica, el jazz y, posteriormente, de los álbumes de diversos géneros musicales.

Durante varias décadas, el LP fue el formato dominante para la distribución de música en

todo el mundo y permitió que el concepto de "álbum" adquiriera un valor artístico propio. Aunque fue desplazado por el disco compacto y, más tarde, por los formatos digitales, el vinilo ha experimentado un notable resurgimiento en el siglo XXI, gracias al interés de coleccionistas, melómanos y nuevas generaciones que valoran su calidad sonora y su significado cultural. R



Midazolam bucal

RESCAMID®

al rescate de las crisis epilépticas¹

INNOVACIÓN



Solución **2.5 mg**

6 meses < 1 año³

Solución **5.0 mg**

1 año < 5 años³

Solución **7.5 mg**

5 años < 10 años³

Solución **10 mg**

10 años < 18 años³

En crisis epilépticas... cada minuto cuenta²

Referencias: 1. Scott L.J, Lyseig-Williamson KA, Garlock-Jones KP. Dromucosal midazolam: a guide to its use in paediatric patients with prolonged acute convulsive seizures. CNS Drugs. 2012;26(10):893-7. 2. González Hermosa A. Estatuto epiléptico. En: Sociedad Española de Urgencias de Pediatría (SEUP). Protocolos diagnósticos y terapéuticos en urgencias de pediatría. 4ª ed. Bilbao: SEUP; 2024. 3. Información para prescribir Anipla Rescamid. Para uso exclusivo del profesional de la salud. Si su paciente presenta alguna reacción adversa a nuestros productos favor de comunicarlo a: FarmacovigilanciaMx@exeltis.com
No. De Registro: 043M2023 SSA II Permiso COFEPRIS: 2615112002C00590

 **Exeltis®**
Rethinking healthcare

It's a Love Story...

Taylor Swift y Travis Kelce

ya se dieron el “sí, acepto”

Por Cinthya Tovar

La unión matrimonial de Taylor Swift y Travis Kelce se convirtió en uno de los acontecimientos del medio del espectáculo más comentados de 2026. Después de casi tres años de relación, la cantante y compositora estadounidense y el ala cerrada de los Kansas City Chiefs celebraron una ceremonia privada en la ciudad de Nueva York, en un evento que reunió a familiares, amigos cercanos y destacadas personalidades del mundo de la música, el cine y el deporte.

La boda se llevó a cabo el pasado 3 de julio, en el Madison Square Garden, un recinto reconocido por albergar conciertos y eventos deportivos de talla internacional, que fue transformado para la ocasión en un exclusivo escenario. A diferencia de otras ceremonias de celebridades, caracterizadas por una amplia cobertura mediática, la pareja optó por mantener un alto nivel de privacidad, limitando el acceso a los invitados y evitando la difusión inmediata de imágenes oficiales. Se dice que la boda duró tres días e incluyó una serie de mega festejos.



Afungil®

Esté donde esté
la micosis, la soluciona

Tratamiento especializado
en infecciones causadas
por hongos: ⁽¹⁾

- Candidiasis vaginal
- Candidiasis orofaríngea
- Candidiasis sistémica

**Por su eficacia y
seguridad** lo hacen el
antimicótico de elección ⁽³⁾

150mg dosis única ⁽²⁾

AFUN-01AT-25

Nº. DE ENTRADA: 2511032002C00048

1. J. D. Sobel. 2003. Fluconazole Susceptibility of Vaginal Isolates Obtained from Women with Complicated Candida Vaginitis: Clinical Implications. ANTIMICROBIAL AGENTS AND CHEMOTHERAPY. Vol. 47 No. (1). 34-38)

2. Sociedad Española de Ginecología y Obstetricia. Diagnóstico y tratamiento de las infecciones vulvovaginales. Actualizado 2016. Prog Obstet Ginecol. 2016;59:350-362)

3. (Carlos Lumbreras, Manuel Lizasoain y José María Aguado. 2003. Antifúngicos de uso sistémico. Enferm Infecc Microbiol Clin. Vol. 21(7):366-380)

Revisar IPP:



Olix

Senosiain®



Uno de los aspectos que más llamó la atención fue la **participación especial de los respectivos hermanos** de la pareja. Austin Swift, hermano de la cantante, desempeñó un papel destacado durante la ceremonia y ejerció como “hombre de honor”, mientras que Jason Kelce, hermano del deportista, fue el padrino de bodas.

En cuanto a la **vestimenta**, Taylor Swift y Travis Kelce eligieron diseños exclusivos. Ambos lucieron creaciones únicas de Christian Dior Haute Couture, diseñadas por Jonathan Anderson, director creativo de las colecciones femeninas, masculinas y de alta costura de la firma francesa. De acuerdo con el comunicado oficial difundido por la representante de la cantante, ambos atuendos fueron confeccionados especialmente para la ocasión y el vestido representó una distinción para la casa de moda.

Reportes y fuentes cercanas a la pareja señalaron que Taylor Swift mandó a hacer un total de seis vestidos de novia; se dice que para tener cambios a lo largo de las distintas actividades y celebraciones relacionadas con el evento. Sin embargo, la estrategia principal detrás de esto fue crear duda y utilizar varios de ellos como señuelos para evitar filtraciones y proteger el diseño real previo a la ceremonia.



Hasta la redacción de esta nota, la pareja ha decidido mantener en reserva las fotografías oficiales de la ceremonia, por lo que los detalles visuales del diseño de la vestimenta de ambos permanecen bajo estricta confidencialidad. Esta decisión ha incrementado la expectativa entre especialistas de la industria de la moda y seguidores de la artista, quienes consideran que el vestido podría convertirse en una de las creaciones nupciales más emblemáticas de los últimos años.

La **lista de invitados** incluyó alrededor de mil nombres, reuniendo a numerosas celebridades del ámbito artístico y deportivo, entre ellas, Selena Gomez, Ed Sheeran, Gigi Hadid, Bradley Cooper y la atleta Simone Biles. De acuerdo con la información publicada por diversos medios especializados, la ceremonia fue oficiada por el actor y comediante Adam Sandler, una elección que sorprendió tanto a seguidores como a la prensa del espectáculo. Diversos asistentes describieron el ambiente como cálido, elegante y centrado en la convivencia familiar, más que en la espectacularidad mediática.

Por su parte, la celebración requirió un amplio operativo de **seguridad** y logística para garantizar la **privacidad** del evento, por el que la pareja desembolsó más de 160 mil dólares únicamente para cubrir el permiso especial y los costos derivados del dispositivo de seguridad implementado por la ciudad de Nueva York, cifra que evidencia la magnitud y el nivel de planeación que demandó

NUEVO

DOSCOXEL-DUO[®]

Etoricoxib, Tramadol

Potencia analgésica y antiinflamatoria¹



Rápido inicio de acción¹⁻³



Reduce el riesgo de eventos adversos con respecto a otros AINEs^{2,3}



Mejor perfil de seguridad vs. opioides potentes^{3,4}



Mejoría en la capacidad para realizar las actividades^{5,6}



- Caja con **7 tabletas** de liberación prolongada¹
- Dosis: **Una Tableta** cada 24 horas¹

Rápida reducción de la intensidad del dolor¹⁻³

Referencias: 1. Información Para Prescribir Doscoxel-DUO[®]. 2. Malmstrom K, Sapre A, Coughlin H, Agrawal NG, Mazenko RS, Fricke JR Jr. Etoricoxib in acute pain associated with dental surgery: a randomized, double-blind, placebo- and active comparator-controlled dose-ranging study. *Clin Ther*. 2004 May;26(5):667-79. 3. Escudero-Contreras A, Cervantes JVM, Collantes-Estevez E. Update on the clinical pharmacology of etoricoxib, a potent cyclooxygenase-2 inhibitor. *Future Rheumatol*. 2007;2(6):545-565. 4. Valiente M, Salinas F, Verdejo M. Los fármacos opioides en atención primaria. *Medicina Integral*. 2001;38(3):116-126. 5. Lin HY, Cheng TT, Wang JH, Lee CS, Chen MH, Lei V, Lac C, Gammaitoni AR, Smugar SS, Chen WJ. Etoricoxib improves pain, function and quality of life: results of a real-world effectiveness trial. *Int J Rheum Dis*. 2010 May;13(2):144-50. 6. Huang W-N, Tso TK. Etoricoxib improves osteoarthritis pain relief, joint function, and quality of life in the extreme elderly. *Bosn J Basic Med Sci*. 2018;18(1):87-94.

Información exclusiva para Profesionales de la Salud
DOSCOXEL-DUO[®] Tabletas Reg Num. 281M2024 SSA IV

Reporte las sospechas de reacción adversa al correo farmacovigilancia@liomont.com.mx o en la página de internet www.liomont.com.mx

Aviso de Publicidad: 2509072002C00048

un evento de estas características. Las medidas incluyeron despliegues policiales dentro de un perímetro estricto, con cierre de calles y tránsito vehicular, así como control de accesos, con revisiones minuciosas; además, todos los asistentes (trabajadores e invitados) debieron firmar estrictos acuerdos de confidencialidad y tuvieron prohibido llevar y usar teléfonos celulares.

Además de su impacto en la música y el deporte, la unión de Taylor Swift y Travis Kelce también ha generado interés por la dimensión económica que representa. De acuerdo con un análisis publicado por la BBC, la pareja reúne una fortuna estimada de más de mil millones de dólares, resultado de las exitosas trayectorias profesionales de ambos. Taylor Swift concentra la mayor parte de este patrimonio gracias a su carrera musical, sus giras internacionales, los derechos de su catálogo y sus negocios asociados; mientras que Travis Kelce ha construido su riqueza a través de su carrera en la NFL, contratos comerciales y proyectos empresariales. Esta capacidad financiera también se reflejó en la organización de su enlace matrimonial, considerado uno de los eventos sociales más exclusivos del año. Aunque se desconoce la cifra exacta y oficial, diversos medios y analistas estiman que el costo de la boda superó los 20 millones de dólares.

Esta dimensión económica convierte a Taylor Swift y Travis Kelce en una de las parejas con mayor influencia financiera y cultural del entretenimiento y el deporte. Más allá de sus fortunas individuales, su unión representa la convergencia de dos figuras con marcas personales de alcance mundial y un impacto que trasciende sus respectivas industrias.

La historia de amor entre Taylor Swift y Travis Kelce

La relación entre Taylor y Travis comenzó en julio de 2023, cuando el jugador de fútbol americano asistió a un concierto del *The Eras Tour* —la gira de la cantante en aquel momento—, en la ciudad de Kansas. En el *podcast* “*New Heights*”, Kelce reveló que, después del espectáculo, había intentado entregarle a la cantante un brazalete de la amistad con su número telefónico, pero no logró acercarse debido a las estrictas medidas de seguridad que siempre rodean las presentaciones de Swift. Aunque la anécdota fue contada con humor, marcó el inicio de una historia que, meses después, se convertiría en una de las relaciones más populares del entretenimiento y el deporte.

Al final, logró conocerla, se volvieron pareja y, a lo largo de los meses siguientes, mantuvieron una relación caracterizada por el apoyo mutuo. Swift asistió a varios partidos de la NFL, para acompañar a Kelce, mientras que el deportista viajó a distintas ciudades para asistir a conciertos del *The Eras Tour*. Uno de los momentos más recordados ocurrió en junio de 2024, cuando Travis Kelce sorprendió al público al aparecer sobre el escenario durante un concierto en el estadio de Wembley, en Londres, participando en una breve actuación junto a la cantante. Con el paso del tiempo, ambos

continuaron respaldando sus respectivas carreras, convirtiéndose en un ejemplo de cómo equilibrar la vida profesional con una relación de alto perfil mediático.

Tras anunciar su compromiso, en agosto de 2025, la pareja culminó esta etapa de su historia con su reciente boda, consolidando una relación que nació de un gesto espontáneo y evolucionó hasta convertirse en una de las más seguidas por millones de personas alrededor del mundo.



Más allá del interés generado por la ceremonia, la boda simboliza la convergencia de dos figuras con una enorme influencia cultural. Taylor Swift ha consolidado una de las carreras musicales más exitosas de su generación, mientras que Travis Kelce es considerado uno de los mejores jugadores en la historia reciente de la NFL. Su matrimonio representa la unión de dos trayectorias profesionales sobresalientes que, desde el inicio de su relación, despertaron un amplio interés a nivel internacional, y la celebración quedará registrada como uno de los acontecimientos más relevantes del entretenimiento y el deporte durante 2026. R

Lifeway®

Desde. 1986

¡UN RITUAL DIARIO PARA TU BIENESTAR!

¡CONOCE MÁS SOBRE
LIFEWAY KÉFIR!



Puede contribuir a la
absorción de vitaminas
y minerales durante
la digestión

Un consumo regular
puede favorecer el
sistema inmune

BENEFICIOS DE CONSUMIR KÉFIR

Puede contribuir a
mejorar problemas
como acné o eccema

Contiene vitamina D que
puede favorecer la salud
de los huesos y las
articulaciones



**BEBIDA A BASE
DE LECHE
FERMENTADA
BAJA EN GRASA
SABOR NATURAL**
CONT. NET. 946ml



**BEBIDA A BASE
DE LECHE
FERMENTADA
BAJA EN GRASA
SABOR NATURAL**
CONT. NET. 236 ml



Como parte de una alimentación equilibrada.
*Al momento de su elaboración.
**Hasta 99% libre de lactosa.

Ritmo circadiano: el reloj biológico que gobierna la salud

Por Hedy Hernández



Cada ser humano posee un reloj interno que trabaja silenciosamente las veinticuatro horas del día para coordinar el sueño, la temperatura corporal, la producción hormonal, el metabolismo y numerosas funciones esenciales para la vida. Este sistema, conocido como ritmo circadiano (del latín, *circa diem*, que significa "alrededor de un día"), permite que el organismo sincronice sus actividades con los ciclos naturales de luz y oscuridad del planeta.

Su duración promedio es de 24 horas, y no sólo existe en los seres humanos, sino también en animales, plantas, hongos e incluso algunas bacterias.

Fosfocil® G.U.

El antibiótico de las vías urinarias

Fosfocil G.U. es la opción para el manejo de **IVU baja no complicada**, porque ofrece:

- ✓ **Actividad bactericida** rápida frente a uropatógenos más comunes.
- ✓ Excreción de forma **inalterada**.
- ✓ Buena tolerancia.
- ✓ **Mínima tasa** de resistencia bacteriana.
- ✓ **Amplio margen** de seguridad de uso.

Teniendo una cómoda posología:

Adultos: dosis única de 3 g

Niños: dosis única de 2 g



Senosiain®

¿Cómo funciona?

El principal regulador se encuentra en una pequeña estructura cerebral llamada núcleo supraquiasmático, localizada en el hipotálamo. Este grupo, de aproximadamente veinte mil neuronas, actúa como el director de orquesta del reloj biológico.

La información sobre la luz ambiental llega desde la retina a través del nervio óptico hasta el núcleo supraquiasmático. Cuando los ojos perciben luz, especialmente luz azul presente en la luz solar, el cerebro interpreta que es de día y activa mecanismos asociados con el estado de alerta y la actividad.

Al disminuir la iluminación durante la noche, el cerebro envía señales a la glándula pineal para que produzca melatonina -hormona conocida como la "hormona del sueño", -la cual favorece la somnolencia y prepara al organismo para el descanso nocturno.

Este sistema permite sincronizar prácticamente todos los órganos del cuerpo, desde el hígado hasta el intestino, el corazón y el sistema inmunitario.

Procesos regulados

Ciclo sueño-vigilia: el ritmo circadiano determina los momentos de mayor alerta y aquellos en los que aparece la necesidad fisiológica de dormir.

La mayoría de las personas experimenta un descenso natural de energía durante la madrugada y otro más leve después del mediodía, fenómeno responsable de la clásica sensación de sueño tras la comida.

Temperatura corporal: la temperatura del cuerpo no permanece constante a lo largo del día. Generalmente alcanza su punto mínimo durante la madrugada y aumenta gradualmente hasta alcanzar su máximo durante la tarde o primeras horas de la noche.

Producción hormonal: numerosas hormonas siguen patrones circadianos bien definidos.

El cortisol, hormona relacionada con el estrés y el estado de alerta, alcanza sus niveles máximos durante las primeras horas de la mañana para facilitar el despertar.

La melatonina aumenta durante la noche para favorecer el sueño.

Asimismo, la hormona del crecimiento se libera principalmente durante las fases profundas del sueño nocturno.

Digestión y metabolismo: el organismo está preparado para procesar los alimentos principalmente durante las horas diurnas.

La sensibilidad a la insulina suele ser mayor por la mañana y disminuye durante la noche. Por ello, comer a altas horas favorece alteraciones metabólicas y aumento de peso.

El hígado, el páncreas y el intestino poseen sus propios relojes biológicos periféricos que coordinan la digestión y el aprovechamiento energético.

Función inmunológica: la actividad del sistema inmunitario también presenta oscilaciones diarias. Algunas células defensivas son más activas en determinados momentos del día, lo que influye incluso en la respuesta a infecciones y vacunas.

Impacto en la salud

Cuando el organismo funciona de acuerdo con sus ciclos naturales, el sueño es más reparador, el metabolismo es más eficiente y la capacidad cognitiva mejora considerablemente. Por el contrario, la desincronización circadiana puede producir alteraciones físicas, emocionales y metabólicas.

Factores que lo alteran

Jet lag: aparece cuando una persona atraviesa rápidamente varios husos horarios, como ocurre en vuelos intercontinentales. El cerebro continúa funcionando según el horario del lugar de origen, mientras el entorno exige adaptarse a un nuevo ciclo de luz y oscuridad.

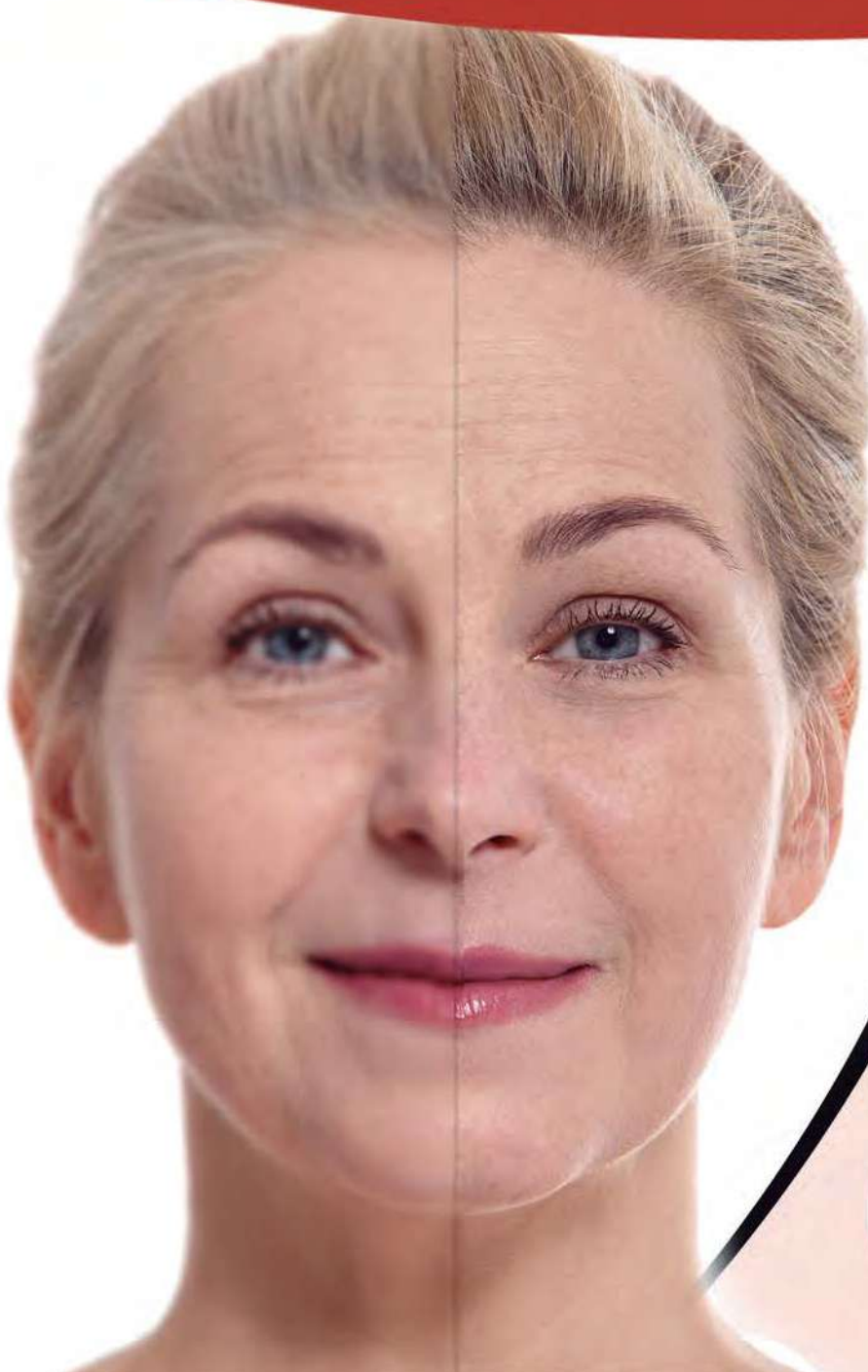
Los síntomas incluyen insomnio, fatiga, somnolencia diurna, irritabilidad, problemas digestivos y disminución del rendimiento intelectual.

La recuperación suele requerir varios días y depende del número de zonas horarias atravesadas.

Exposición a la luz artificial: la iluminación artificial, especialmente la emitida por teléfonos móviles, computadoras y televisores, contiene una elevada proporción de luz azul que inhibe la producción de melatonina.

Trabajo nocturno y turnos rotatorios: esta situación obliga al organismo a permanecer despierto cuando biológicamente está preparado para dormir y a descansar cuando el cerebro espera estar activo.

El tratamiento que *Sí* harías



Arrugas

Marcas y cicatrices
de acné

Tonalidades de
la piel

Telangiectasias
(venas rojas)

Envejecimiento

Poros dilatados

Daño solar

Líneas de expresión

Flacidez

Rosácea

Celulitis

Estrías



SCARLET[®] SRF
Volumetric Tightening

Devuelve la salud a tu piel

Horarios irregulares de sueño: acostarse y levantarse cada día a una hora diferente dificulta la sincronización del reloj biológico.

Dormir poco durante la semana y compensar el sueño los fines de semana también puede generar un fenómeno denominado "jet lag social".

Alimentación a deshoras: las comidas nocturnas o los horarios de alimentación muy variables interfieren con los relojes metabólicos periféricos, especialmente los del hígado y el páncreas.

¿Qué ocurre cuando se altera?

La modificación del ritmo circadiano produce inicialmente síntomas relativamente inespecíficos, como cansancio, somnolencia, dificultad para concentrarse, cambios de humor y disminución del rendimiento laboral o académico. Sin embargo, cuando la alteración se mantiene durante meses o años, las consecuencias pueden ser mucho más importantes. Entre las manifestaciones más frecuentes se encuentran:

- Insomnio
- Fatiga crónica
- Irritabilidad
- Problemas de memoria y concentración
- Alteraciones del apetito
- Disminución del rendimiento físico
- Trastornos digestivos

La privación crónica de sueño también afecta la capacidad del cerebro para eliminar productos metabólicos acumulados durante el día.

Enfermedades relacionadas con la alteración circadiana

Obesidad y diabetes tipo 2: dormir poco o mantener horarios irregulares modifica las hormonas relacionadas con el apetito, como la leptina y la grelina, favoreciendo el aumento de la ingesta calórica.

Además, disminuye la sensibilidad a la insulina y aumenta el riesgo de desarrollar diabetes tipo 2.

Enfermedades cardiovasculares: la alteración circadiana puede contribuir a la hipertensión arterial, inflamación vascular y mayor riesgo de infarto de miocardio y accidente cerebrovascular.

Trastornos psiquiátricos: la depresión, la ansiedad y el trastorno bipolar presentan una estrecha relación con las alteraciones del sueño y de los ritmos biológicos.

Enfermedades neurodegenerativas: la falta de sueño reparador podría favorecer la acumulación de determinadas proteínas cerebrales asociadas con la neurodegeneración, el Alzheimer y el Parkinson.

Alteraciones inmunológicas: la desorganización del reloj biológico puede disminuir la eficacia de la respuesta inmunitaria y aumentar la susceptibilidad a infecciones.

Funciones y adaptaciones

El principal objetivo del ritmo circadiano consiste en anticiparse a los cambios del ambiente y preparar al organismo antes de que ocurran. Por ejemplo, el aumento matutino del cortisol no responde al hecho de estar despiertos, sino que se produce para facilitar el despertar próximo. De igual manera, el descenso de la temperatura corporal y el aumento de melatonina comienzan antes de que aparezca la sensación de sueño. Esta capacidad de anticipación representa una ventaja evolutiva que mejora la supervivencia y la eficiencia energética.

¿Cómo se puede regular?

El reloj biológico posee una notable capacidad de reajuste. Entre las principales recomendaciones se encuentran:

- Mantener horarios regulares para dormir y despertar.
- Exponerse a la luz solar durante la mañana.
- Evitar pantallas luminosas antes de acostarse.
- Limitar el consumo nocturno de cafeína y alcohol.
- Realizar actividad física de manera regular.
- Cenar de forma ligera y evitar comidas abundantes durante la noche.
- Mantener un dormitorio oscuro, silencioso y fresco.

En algunos casos específicos, especialmente en el tratamiento del jet lag o ciertos trastornos del sueño, los especialistas pueden recomendar el uso controlado de melatonina.

La importancia práctica del reloj biológico

Comprender cómo funciona permite optimizar hábitos de sueño, alimentación y actividad física, además de mejorar el rendimiento intelectual y la calidad de vida.

El cuerpo humano funciona como una compleja orquesta temporal en la que cada órgano interpreta su papel siguiendo una partitura marcada por el reloj biológico. Respetar ese tiempo interno significa trabajar a favor de nuestra fisiología y proteger la salud a largo plazo. 

NUEVO

Xaraban®

Rivaroxabán

el inhibidor del factor *Xa* de la coagulación

- **Rápida acción** anticoagulante.^{1,2}
- **Eficaz** reducción de eventos tromboembólicos.¹
- En **prevención y tratamiento**, versatilidad anticoagulante.¹



Descargue la IPP



Referencias: 1. Liomont. Información para prescribir amplia Xaraban® Rivaroxabán Tabletas.
2. Berkovits A., Mezzano D., Nuevos anticoagulantes orales: actualización. Rev Chil Cardiol. 2017; 36 (3): 254-263
Reporte las sospechas de reacción adversa al correo:
farmacovigilancia@liomont.com.mx o en la página de internet: www.liomont.com.mx
INFORMACIÓN EXCLUSIVA PARA PROFESIONAL DE LA SALUD
XARABAN® TABLETAS 10, 15, 20 mg Reg. Núm. 188M2023 SSA IV
Aviso de Publicidad Núm.: 2309072002C00105

Línea **cardiometabólica**

&5
INFINITAMENTE
LIOMONT

CINE-CONFERENCIA EN EL 4.º CONGRESO INTERNACIONAL DE MEDICINA GENERAL



El pasado 22 de mayo, Laboratorios Liomont obsequió a los asistentes al 4.º Congreso Internacional de Medicina General, que se llevó a cabo en el World Trade Center del Puerto de Veracruz, una conferencia cultural.

La apasionante Cine-Conferencia “El dolor y la verdad: la empatía médico-paciente”, contiene un enfoque humanista de la maravillosa ciencia médica como un método innovador que busca llevar a la audiencia a la reflexión profunda sobre la representación de los grandes temas de salud en la cinematografía universal.

A partir de cuatro historias cinematográficas: *Amar la vida*, de Mike Nichols (2001); *La teoría del todo*, de James Marsh (2014); *Frida*, de Julie Taymor (2002); y *El doctor*, de Randa Haines (1991), los médicos asistentes sintieron el impacto de cuatro puntos de vista a través de escenas rigurosamente seleccionadas de cada una de ellas.

En un instante, la audiencia se vio inmersa en el mundo interior de los personajes cautivos en sus enfermedades específicas, y pudo vivir tanto el sufrimiento y la esperanza, así como la dualidad entre razón y emoción, que, a través del ojo del cine, funcionan como un potente espejo que permite sensibilizar al espectador hacia una conciencia del dolor del otro, que termina generando una profunda conexión entre médico y paciente. Lo anterior provocó un intenso diálogo entre la comunidad médica presente y los ponentes.

La muy agradecida Cine-Conferencia corrió a cargo de los creadores de este potente y emotivo concepto: *Alejandra Gómez Camacho y **Eric Krohnengold Cazes.

Es un trabajo original y relevante, que comulga plenamente con la filosofía de Liomont, de ayudar a aliviar el dolor humano, para la permanente demanda de humanizar la ciencia médica.

***Alejandra Gómez Camacho**

Doctora con Mención Honorífica en Historia del Arte, por la Universidad Nacional Autónoma de México, y comunicóloga, por la Universidad Iberoamericana. Premio a la Mejor Tesis de Doctorado (CISAN-UNAM). Ha sido profesora del Departamento de Comunicación de la UIA y en el Centro de Cultura Casa Lamm.

Investigadora y escritora independiente en proyectos culturales relacionados con la imagen y sus construcciones, especialmente en temas de cine y fotografía.

Editora y escritora de tres libros de arte acerca de la representación de la enfermedad en el cine, para Laboratorios Liomont:

El dolor y la verdad

El dolor y la evasión

El dolor y la esperanza

Conferencista en instituciones culturales y empresas privadas.



****Eric Krohnengold Cazes**

Licenciado en Comunicación, con especialidad en Cine, por la Universidad Iberoamericana. Ha sido docente en la misma institución, en el Departamento de Comunicación en Lenguaje Cinematográfico y Guionista de TV.

Su experiencia profesional se ha desarrollado principalmente como guionista de TV y como director creativo en varias agencias de publicidad.

Editor de tres libros de arte acerca de la representación de la enfermedad en el cine, para Laboratorios Liomont (arriba mencionados).



An ornate wooden display cabinet with its doors open, revealing a collection of dolls. The cabinet has a decorative carved top and base. Inside, several shelves hold various dolls, including a large doll in a pink dress on the left, a doll in a blue dress in the center, and a doll in a red dress on the right. The background of the cabinet is a light-colored wall with a subtle pattern.

EL COLECCIONISMO: ¿PASATIEMPO, ARTE O TRASTORNO DE ACUMULACIÓN?

Por Cinthya Tovar

A simple vista, una habitación llena de objetos puede despertar la misma impresión en cualquier observador: se pudiera pensar que son demasiadas cosas ocupando un espacio, que carecen de algún tipo de orden y que, visualmente, saturan la mente. Sin embargo, detrás de esa imagen, pueden existir dos realidades completamente distintas. Mientras una persona puede haber dedicado años a reunir piezas con valor histórico, artístico o sentimental, otra podría estar atrapada en un problema de salud mental que le impide desprenderse de objetos, incluso, cuando ya no tienen utilidad.



Tiazopir[®]

NUEVO

menos dosis, mayor acción

Dexrabeprazol es el
isómero R+ de Rabeprazol

Es un inhibidor de la bomba
de protones (inhibición específica
de la enzima $H^+K^+ATPasa$)

- > **Úlcera** gástrica
- > **Úlcera duodenal** activa
- > Enfermedad por reflujo gastroesofágico (**ERGE**) sintomática erosiva o ulcerativa ⁽¹⁾

Dosis:
1 tableta de
liberación retardada
de 10 mg

1 vez al día

TIAZO-01A-24

NO. DE ENTRADA: 2511032002C00002

BIBLIOGRAFÍA:

1. Abdo-Francis JM, Cabrera-Álvarez G, Martínez-Torres H, Remes-Troche JM. Efficacy and safety comparative study of dexrabeprazole vs. esomeprazole for the treatment of gastroesophageal reflux disease. Gac Med Mex. 2022;158(6):423-429. English. doi: 10.24875/GMM.22000722. PMID: 36657136
2. Pai V, Pai N. Randomized, double-blind, comparative study of dexrabeprazole 10 mg versus rabeprazole 20 mg in the treatment of gastroesophageal reflux disease. World J Gastroenterol. 2007 Aug 14;13(30):4100-2. doi: 10.3748/wjg.v13.i30.4100. PMID: 17696229; PMCID: PMC4205312

Cetus[®]

Senosiain[®]

Revisar IPP:



La diferencia entre coleccionar y acumular no siempre es evidente para quienes observan desde fuera, ya que, de hecho, ambos comportamientos comparten una característica básica en general, y es la de conservar objetos. Sin embargo, lo que realmente los distingue es la intención, la organización y el impacto que tienen en la vida cotidiana.

El **coleccionismo** consiste en reunir objetos que comparten una característica específica y que poseen un significado para quien los colecciona. Pueden ser monedas, estampillas, libros antiguos, juguetes, relojes, minerales, cámaras fotográficas, obras de arte... Prácticamente, cualquier objeto que despierte interés.

Más que una simple afición, el coleccionismo suele convertirse en una actividad que fomenta el aprendizaje. Quienes desarrollan una colección, usualmente, acostumbran investigar el origen de las piezas, su contexto histórico, los materiales con los que fueron elaboradas y los aspectos que determinan su autenticidad y valor, lo que los hace conocedores de todo lo asociado a los objetos y todo lo relevante al tema.

En muchos casos, una colección también representa la preservación de la memoria cultural. Museos, bibliotecas y archivos históricos comenzaron gracias al esfuerzo de personas que dedicaron parte de su vida a conservar objetos considerados importantes para las generaciones futuras. Además de preservar objetos, el coleccionismo fortalece la investigación histórica, estimula la curiosidad y favorece el intercambio de conocimientos entre especialistas y aficionados. Lejos de ser una simple acumulación de pertenencias, una colección bien construida puede convertirse en un testimonio de una época, una manifestación artística o una herramienta educativa que pasa de generación en generación.

Otra característica fundamental del coleccionismo es la organización. Las piezas suelen clasificarse, catalogarse, protegerse y exhibirse cuidadosamente. Cada objeto ocupa un lugar específico dentro de un conjunto que tiene una lógica definida. Además, aunque exista un fuerte vínculo emocional con la colección, el coleccionista, generalmente, puede decidir vender, intercambiar o donar alguna pieza cuando las circunstancias lo requieren. El apego existe, pero no domina su vida por completo.

¿Qué es el trastorno de acumulación?

El trastorno de acumulación es una condición de salud mental reconocida por la comunidad científica. Se caracteriza por la dificultad persistente para desechar o desprenderse de pertenencias, independientemente de su valor real.

Para quien vive este trastorno, la idea de tirar un objeto puede generar una ansiedad intensa. Esa sensación provoca que se conserven



NUEVO

DAPOSAR®

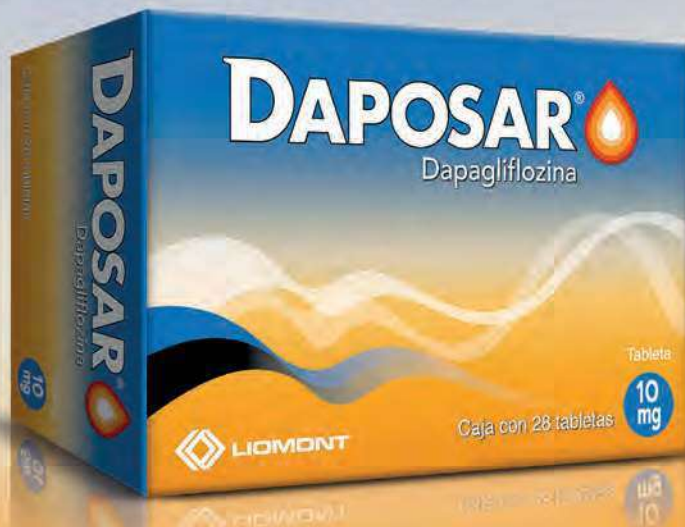
Dapagliflozina



Nuevo Despertar Normoglicemiante

- 🔥 Eficaz Reducción de HbA1c por 24 horas ¹
- 🔥 Disminuye el Peso Corporal ^{1, 2, 4}
- 🔥 Reduce el riesgo de Albuminuria ^{1, 2, 4}
- 🔥 Disminuye la Presión Arterial ^{1, 2, 4}

Cómoda dosificación



Unidad
cardiometabólica



Referencias Bibliográficas; 1. N. Maksud y cols Dapagliflozina: Una nueva esperanza para el tratamiento terapéutico de la diabetes mellitus tipo 2, *European Journal of Medicinal Chemistry Reports* 11 (2024) 100167 2. IPPA, Información para prescribir amplia de Daposar® 3. Pyñeiro Garza E., Estudio de Bioequivalencia Dapagliflozina 10 mg (DAPOSAR®) 4. E. Han y cols Características de los pacientes que responden al tratamiento con dapagliflozina: Estudio longitudinal, prospectivo y nacional de vigilancia de la dapagliflozina en Corea, *Diabetes Ther* (2018) 9:1689–1701

Reporte las sospechas de reacción adversa al correo:
farmacovigilancia@liomont.com.mx o en la página de internet: www.liomont.com.mx

INFORMACIÓN EXCLUSIVA PARA EL PROFESIONAL DE LA SALUD
Daposar® Tabletas 10mg Reg. Núm. 093M2025 SSA IV
Aviso de Publicidad No. 2509072002C00036

Daposar®



Descargue la IPP

artículos de todo tipo, como periódicos viejos, envases, ropa inservible, cajas vacías, aparatos descompuestos o documentos sin utilidad, entre muchos otros. Con el paso del tiempo, la acumulación puede invadir habitaciones completas, bloquear pasillos, impedir el uso normal de la cocina o el baño e, incluso, representar riesgos de incendio, caídas o problemas sanitarios.

A diferencia del coleccionismo, el objetivo no es reunir una categoría específica de objetos ni desarrollar una colección organizada. La dificultad radica en la incapacidad para decidir qué puede desecharse.

El trastorno de acumulación fue reconocido como un diagnóstico independiente en el *Diagnostic and Statistical Manual of Mental Disorders* (DSM-5), de la Asociación Estadounidense de Psiquiatría, lo que permitió diferenciarlo de otros trastornos, como el trastorno obsesivo-compulsivo (TOC) – aunque, en algunos casos, pueden coexistir– y también el trastorno de personalidad obsesivo-compulsiva (TOCP).

¿Dónde está la diferencia?

La principal diferencia no depende de la cantidad de objetos, sino de la relación que la persona mantiene con ellos; por ejemplo, un coleccionista busca piezas concretas, establece criterios de selección y disfruta organizando su colección. El espacio donde guarda sus objetos suele mantenerse funcional y la colección representa una fuente de satisfacción.

Por el contrario, quien padece un trastorno de acumulación conserva objetos muy diversos sin un criterio claro, experimenta un profundo malestar al intentar desprenderse de ellos y puede ver afectadas áreas importantes de su vida personal, familiar, laboral o social.

Otra diferencia importante es el impacto cotidiano. Una colección bien administrada, rara vez, interfiere con las actividades normales. En cambio, el trastorno de acumulación puede comprometer la seguridad del hogar, generar conflictos familiares, aislamiento social e, incluso, dificultades económicas.

No obstante, toda afición puede volverse problemática si comienza a dominar la vida de una persona. En el caso del coleccionismo, algunas señales de alerta pueden incluir compras impulsivas que generan deudas, descuido de responsabilidades importantes o un crecimiento descontrolado de la colección, sin posibilidad de conservarla de forma adecuada; sin embargo, estas situaciones no significan automáticamente que exista un trastorno de acumulación. Por ello, para establecer un diagnóstico, es necesaria la valoración de un profesional de la salud mental, quien analizará la presencia de síntomas, su duración y el impacto que producen en la vida diaria.

Confundir el coleccionismo con el trastorno de acumulación puede llevar a juicios injustos. Mientras uno representa una actividad organizada y enriquecedora, el otro constituye una condición de salud mental que requiere comprensión y, en muchos casos, tratamiento especializado.

Comprender estas diferencias ayuda no sólo a valorar el trabajo de quienes preservan objetos con un propósito cultural o histórico, sino también a reconocer cuándo una persona necesita apoyo profesional. En ambos casos, los objetos cuentan una historia; la diferencia es que, en uno, la persona escribe esa historia, mientras que, en el otro, puede llegar a sentirse atrapada por ella. R



Ópera: la precisión en escena



Escrito por Chef Esther Galeana
Instructora de Pastelería
Le Cordon Bleu México

Pocos postres exhiben tanta disciplina y precisión como el Ópera. Su estructura, formada por capas horizontales montadas con una precisión diligente y detallada, lo convierte en uno de los pasteles franceses más emblemáticos del mundo y, también, en uno de los más exigentes de ejecutar.

Su origen se ubica en París, a mediados de los años cincuenta, con dos casas pasteleras reclamando la autoría: Dalloyau, de la mano del chef Cyriaque Gavillon. El nombre, según la versión más aceptada, surgió de acuerdo al consejo por parte de Mme. Gavillon, quien, al preguntarle su esposo qué nombre debería tener, ella le responde: "¡L'Ópera!", por la similitud visual entre las líneas rectas del pastel y el escenario del Palacio Garnier, sede histórica de la Ópera de París. Poco después, Gaston Lenôtre, conocido como el "Padre de la pastelería moderna", también se disputa su autoría, dado que, como cuenta la historia, ayudó a popularizar y refinar la receta. Sea cual sea el origen exacto, resulta fascinante haber sido creado bajo la visión de lograr un postre que, al tener el primer bocado, hubiese una explosión no solamente de sabor, sino un contraste de texturas, un vals entre ingredientes que se abrazan y complementan armoniosamente.



Ahí, nació una nueva manera de entender la pastelería, donde la precisión pesa más que cualquier decoración.

La construcción del Ópera se basa en tres elementos que se repiten en capas alternas: bizcocho Joconde, crema de mantequilla de café y *ganache* de chocolate. El bizcocho Joconde aporta un perfil neutro y delicioso; su función es protagonista: sirve como soporte que sostiene la estructura y absorbe el almíbar de café, sin perder firmeza. Antes de comenzar a construir, el primer bizcocho es preparado con un chablón, una capa fina de chocolate que permite aislarlo y lo prepara para recibir el almíbar y guardar toda la humedad, sin que esta pueda escaparse.

La crema de mantequilla, realizada con una *pâte à bombe*, aporta la untuosidad y el punto exacto de dulzor, con notas tostadas de café. El *ganache* de chocolate, por su parte, introduce el contraste: mayor intensidad, notas organolépticas, que evocan la memoria del suelo en donde ha crecido ese cacao; nos da una textura más firme y un final ligeramente amargo, que se equilibra perfectamente con la crema. El glaseado final, normalmente, un espejo de chocolate brillante, no es sólo decorativo, sino que sella la humedad interna y aporta la textura suave del primer corte.

Mientras otros postres buscan sorprender con texturas opuestas o ingredientes inesperados, el Ópera apuesta por lo contrario: la repetición exacta, capa tras capa. Cada capa debe mantener un grosor casi idéntico; entre cuatro y seis

milímetros es el estándar más citado en manuales de pastelería profesional. Cualquier variación representa un desequilibrio entre la proporción de la crema de mantequilla de café, el *ganache* de chocolate y el bizcocho en cada bocado. El momento del corte final es también parte de la técnica; nos revela las líneas internas, la bella construcción que asemeja esos pisos delineados perfectamente de L'Ópera Garnier.

Para concluir, se prepara el acto final, un cucurucho con chocolate, que se transformará en una extensión de la mano. Con semblante sereno y movimientos perfectamente entrenados, escribe en la superficie lisa y brillante: Ópera.

Esta exigencia explica por qué este postre se mantiene como referencia obligada en la formación de pasteleros: condensa en una sola pieza el equilibrio de sabores, la maestría técnica en cremas y *ganaches*, y la precisión del montaje.

Aunque, al pasar del tiempo, han surgido variaciones (con matcha, frutos rojos o especias), el Pastel Ópera clásico de café y chocolate sigue siendo el punto de partida. Su vigencia no viene de ninguna moda pasajera, sino de casi setenta años defendiendo la misma receta, sin necesitar nada más.

Frente a una pastelería contemporánea que busca deslumbrar con exceso, el Ópera responde con tradición pura: pocos elementos, ejecutados a la perfección. Quizás, por eso, sigue en las vitrinas de las mejores pastelerías del mundo, sin necesidad de reinventarse.

130
Year Anniversary



LE CORDON BLEU®

Excellence in Education since 1895

2026 Workshops:

CHILES EN NOGADA
SÁBADO 29 DE **AGOSTO**
\$3,000

GÂTEAUX DE VOYAGE
MADELEINES, MUFFIN DE MORAY LIMÓN,
BRIOCHE FRENCH TOAST, CAKE ROCHER
SÁBADO 29 DE **AGOSTO**
\$3,000

TRILOGÍA DE POZOLES
SÁBADO 5 DE **SEPTIEMBRE**
\$3,000

CONCHAS Y CHURROS
SÁBADO 5 DE **SEPTIEMBRE**
\$3,000



www.cordonbleu.edu/mexico



Facultad de
Turismo y Gastronomía
50 AÑOS

Campeche, la ciudad amurallada de México

Por Hedy Hernández



En el sureste mexicano, donde las aguas del Golfo de México se encuentran con antiguas selvas tropicales y ciudades mayas escondidas entre la vegetación, se encuentra uno de los estados más fascinantes: Campeche. Tierra de murallas, baluartes y fortalezas; hogar de pirámides que emergen entre la espesura de la selva, y refugio de miles de aves migratorias. Campeche representa un viaje a través del tiempo, desde el esplendor del mundo maya hasta la época colonial y la actualidad. Posee un carácter notable en México, es el único estado cuya capital conserva íntegramente una ciudad amurallada, construida para protegerse de los ataques de piratas y corsarios que durante siglos asolaron las costas del Golfo.

Mucho antes de la llegada de los españoles, el territorio campechano formaba parte del corazón de la civilización maya. Hoy, alberga algunas de las zonas arqueológicas más impresionantes de Mesoamérica, reservas naturales que albergan flamencos rosados y cocodrilos, manglares que protegen las costas, y una gastronomía donde convergen influencias indígenas, españolas y caribeñas.



Mitigal[®]

Mitiga el dolor



Celecoxib

Muestra menor riesgo
gastrointestinal frente a
etoricoxib ⁽¹⁾



Eficacia comprobada,
seguridad cardiovascular
respaldada ⁽²⁾



Artritis reumatoide



Osteoartritis



Dismenorrea



Lumbalgia



Espondilitis anquilosante



Dolor agudo



MITG-01AT-25
NO. DE ENTRADA: 2511032002C00067

BIBLIOGRAFÍA:

1. Martin L. et al. (2019). Gastrointestinal safety of coxibs: systematic review and meta-analysis of observational studies on selective inhibitors of cyclo-oxygenase 2. *Societ e Franc aise de Pharmacologie et de Therapeutique Fundamental & Clinical Pharmacology*; (33): 134-147.
2. Cheng B-R, Chen J-Q, Zhang X-W, Gao Q-Y, Li W-H, Yan L-J, et al. (2021) Cardiovascular safety of celecoxib in rheumatoid arthritis and osteoarthritis patients: A systematic review and meta-analysis. *PLoS ONE* 16(12): e0261239. <https://doi.org/10.1371/journal.pone.0261239>.

Revisar IPP:



Olix

Senosiain[®]

San Francisco de Campeche: la única ciudad amurallada de México

La capital del estado es una ciudad que parece detenida en el tiempo. Sus calles empedradas, fachadas de colores pastel, mansiones con amplios patios interiores y balcones de hierro forjado, iglesias barrocas y plazas tranquilas evocan la época virreinal y transportan al visitante varios siglos atrás.



Entre los edificios más representativos destacan la Catedral de Campeche, la Casa Número 6, el Palacio Municipal y numerosas construcciones coloniales que aún conservan su estructura original.

Es una joya arquitectónica reconocida en 1999 por la UNESCO como Patrimonio Cultural Mundial de la Humanidad gracias al valor histórico y el extraordinario estado de conservación de sus murallas, baluartes y edificios coloniales.

Durante los siglos XVI y XVII, el puerto se convirtió en uno de los más importantes de la Nueva España debido al comercio de sal, miel, algodón y palo de tinte, una madera muy apreciada en Europa para teñir textiles.

La riqueza que salía del puerto y su ubicación estratégica atrajo a piratas, corsarios y filibusteros ingleses, franceses y holandeses cuyos violentos ataques y saqueos dejaron profundas huellas en la historia de la región.

Ante esta amenaza constante, la Corona Española decidió construir en 1686, un sistema de defensa sin precedentes en el territorio mexicano. Una muralla que rodeaba completamente la ciudad, con aproximadamente dos kilómetros y medio de longitud. Tenía cuatro puertas que regulaban la entrada y salida de personas y mercancías, y ocho baluartes unidos por gruesos muros de piedra: Baluarte de San Carlos, de San Francisco, de San Juan, de Santa Rosa, de Santiago, de San Pedro, de la Soledad y el de Nuestra Señora de la Concepción. Los baluartes eran estructuras militares diseñadas para resistir ataques y permitir la vigilancia del litoral, cada uno desempeñaba funciones específicas. Actualmente, algunos albergan museos, galerías y espacios culturales que permiten conocer la historia militar y marítima de la región.

Todavía sobreviven importantes secciones de este sistema defensivo, convirtiendo a Campeche en la única ciudad amurallada de México y una de las pocas en América que conservan parte significativa de sus fortificaciones originales.

Fuera del recinto amurallado se construyeron, además, dos grandes fortalezas destinadas a proteger la ciudad desde las colinas cercanas.

Fuerte de San Miguel

Ubicado sobre una elevación natural, este fuerte vigilaba la bahía y servía como primera línea de defensa ante invasiones marítimas.



Hoy alberga uno de los museos arqueológicos más importantes del estado, donde se exhiben piezas procedentes de las antiguas ciudades mayas de Campeche, incluyendo esculturas y máscaras funerarias.

Fuerte de San José el Alto

Construido durante el siglo XVIII, complementaba la protección de San Miguel y constituye otro magnífico ejemplo de arquitectura militar novohispana.

Desde sus murallas se obtiene una de las mejores vistas panorámicas de la ciudad y del Golfo de México.

El malecón campechano y la “Novia del Mar”

Uno de los lugares más emblemáticos de la capital es su malecón con más de siete kilómetros de longitud, uno de los más extensos del país.

Fosfonat[®]

ácido ibandrónico

bi-Fosfonato oral
que da fortaleza ósea **mes a mes**



REDUCE EL RIESGO DE FRACTURAS¹

IPP Fosfonat[®]



Literatura exclusiva para Médicos
Recuerde que contamos con el Programa de Lealtad de Liomont para sus pacientes "Juntos Por Tu Salud"
www.juntosportusalud.com.mx Call Center 800 5466 668

Bibliografía: 1.- Chesnut CH III and Cols. Effects of oral ibandronate administered daily or intermittently on fracture risk in postmenopausal osteoporosis. Journal of Bone and Mineral Research. Volume 19, number 8, 1241- 1249, 2004. No. de Aviso:153300202C8060



EMPRESA
SOCIALMENTE
RESPONSABLE

LIOMONT



La UNESCO reconoció su extraordinario valor histórico y ambiental al declararla Patrimonio Mixto Mundial de la Humanidad, convirtiéndose en uno de los pocos sitios del planeta inscritos tanto por su patrimonio cultural como natural.

La zona arqueológica forma parte de la **Reserva de la Biosfera de Calakmul**, considerada la segunda selva tropical más extensa del continente americano después del Amazonas.

Este enorme ecosistema alberga: jaguares, pumas, ocelotes, tapires, monos araña, monos aulladores, pecarís y más de 350 especies de aves.

Edzná: la ciudad del agua y los cinco pisos

Otra joya arqueológica es Edzná, una de las ciudades mayas más sofisticadas de su tiempo, que dominaba tanto la arquitectura como la astronomía y la agricultura. Su desarrollo comenzó alrededor del año 600 antes de nuestra era y alcanzó su máximo esplendor entre los siglos VI y X.

Destaca por dos elementos extraordinarios:

- Su avanzado sistema hidráulico: los antiguos mayas construyeron una compleja red de canales, reservorios y obras de ingeniería que les permitía almacenar y distribuir agua durante todo el año, convirtiéndola así en una de las ciudades agrícolas más productivas de la región.
- El Edificio de los Cinco Pisos: esta impresionante estructura piramidal domina el paisaje y constituye uno de los monumentos más representativos del mundo maya.

Frente a estas aguas se encuentra uno de los símbolos más queridos de la ciudad: la escultura de “La Novia del Mar”. La figura representa a una joven que mira eternamente hacia el horizonte marino, evocando las historias de mujeres que esperaban el regreso de marineros y pescadores. Con el paso de los años, la estatua se ha convertido en un emblema romántico y sentimental para los campechanos y en una parada obligatoria para quienes visitan la ciudad.



Calakmul: la ciudad maya oculta en la selva

En lo profundo de la selva campechana emerge una de las ciudades más poderosas del mundo maya: Calakmul. Su nombre significa “Ciudad de las Dos Grandes Pirámides”, las cuales emergen entre los árboles como si la selva intentara recuperarlas lentamente.

Calakmul llegó a gobernar una vasta red de ciudades aliadas y se convirtió en uno de los centros políticos más influyentes del periodo clásico maya. Durante siglos fue rival política y militar de Tikal, ubicada en la actual Guatemala.

¡Muévete sin **Dolor!**



Medicina Social



Para el
**tratamiento
sintomático
de reacciones
alérgicas e
inflamatorias severas**

**#Genéricos
Excepcionales®**



GrupoBruluart
www.grupobruluart.com



Material exclusivo para profesionales de la salud, Reg. No. 101M2011 SSA IV.

Riqueza natural: selvas, humedales y manglares

Campeche también es uno de los estados mexicanos con mayor biodiversidad. Sus ecosistemas incluyen: selvas tropicales, manglares, dunas y lagunas costeras, humedales, petenes, arrecifes y zonas marinas.

Estos ambientes funcionan como refugio para cientos de especies de aves, reptiles y mamíferos.

Isla Arena: un paraíso entre manglares y flamencos

En el extremo norte del estado se encuentra uno de los secretos mejor guardados de Campeche: Isla Arena. Este pequeño poblado pesquero parece suspendido entre el mar y los manglares.

Forma parte del ecosistema de la **Reserva de la Biosfera Ría Celestún**, uno de los humedales más importantes de México. La región alberga las cuatro especies de mangle presentes en el país: rojo, negro, blanco y botoncillo.

Estos bosques costeros cumplen funciones esenciales para la protección del litoral y sirven de refugio para numerosas especies marinas y aves migratorias como el flamenco rosado del Caribe.

Durante ciertas épocas del año, enormes grupos de flamencos llegan a la región para alimentarse y reproducirse, tiñendo de rosa las aguas poco profundas y ofreciendo uno de los espectáculos naturales más hermosos de México.



Real de Salinas y la tradición salinera

Muy cerca de Isla Arena se encuentra Real de Salinas, una comunidad ligada desde tiempos prehispánicos a la producción de sal.

Los paisajes de salinas reflejando el cielo ofrecen imágenes de gran belleza y constituyen parte importante del patrimonio cultural del norte campechano.

Wotoch Aayin, la Casa del Cocodrilo

Otro atractivo destacado es esta región, cuyo nombre significa "Casa del Cocodrilo" en lengua maya. Se trata de una Unidad de Manejo para la Conservación de la Vida Silvestre dedicada a la protección y conservación del cocodrilo de pantano. Los visitantes pueden conocer más sobre la biología de estos reptiles, su importancia ecológica y los esfuerzos de conservación que se realizan para proteger sus poblaciones. El centro cumple además una función educativa fundamental para promover el respeto hacia la fauna silvestre.

Miguel Colorado y el impresionante Cenote Azul

En el interior del estado se encuentra uno de los escenarios naturales más sorprendentes: un cuerpo de agua que destaca por la intensidad de sus tonos azules y verdes, el Cenote Azul de Miguel Colorado.

Posee más de doscientos metros de diámetro y se encuentra rodeado de paredes cubiertas de vegetación tropical.

La gastronomía campechana

Su cocina refleja siglos de intercambio cultural entre mayas, españoles, caribeños y marineros provenientes de distintos lugares del mundo.

El pan de cazón es el platillo emblemático: tortillas de maíz intercaladas con carne de cazón, bañadas en salsa de jitomate y frijol negro. Otros favoritos son los camarones al coco, los tamales de camarón, el pámpano en escabeche, empanelado o en salsa de achiote, la cochinita pibil, el chocolomo (puchero preparado con lomo, huesos, vísceras de res y jugo de naranja agria) y las empanadas rellenas. Los postres tradicionales incluyen cocadas, dulces de papaya, mazapán de pepita y conservas elaboradas con frutas tropicales. R

BEST OF ASCO®

OFFICIALLY LICENSED

CDMX 2026

XIII Aniversario

Único programa oficial ASCO® en México

Best of ASCO® CDMX celebra su décimotercer aniversario consolidándose como el programa académico de oncología más relevante del país, acercando a la comunidad médica nacional los avances científicos más importantes presentados en ASCO®.

En el corazón del corredor médico y hospitalario más importante de la Ciudad de México, **BEST OF ASCO® CDMX 2026** reunirá a líderes nacionales e internacionales en oncología para analizar los avances científicos más relevantes presentados en la American Society of Clinical Oncology®.

En una edición histórica, el congreso fortalece su visión académica y de inclusión médica con la incorporación de la:

Beca Académica Dra. Aura Argentina Erazo Valle Solís

Un reconocimiento a una trayectoria pionera en la oncología mexicana y latinoamericana, cuyo legado académico y humano ha impulsado la formación de nuevas generaciones médicas.

La beca académica impulsa:

- Enfoque en las neoplasias de mayor impacto clínico.
 - Discusión multidisciplinaria centrada en el paciente.
 - Participación nacional de especialistas y centros hospitalarios de referencia.
-
- Entrada libre para profesionales de la salud.
 - Acceso incluyente a actualización oncológica de alto nivel.

♦ 14 Puntos de recertificación

El programa otorgará 14 puntos de recertificación para oncólogos, radiooncólogos, hematólogos, cirujanos oncólogos, residentes y profesionales de la salud.



Comité Científico

Excelencia Clínica y Liderazgo en Oncología

Dra. Guadalupe Cervantes Sánchez

Oncóloga Médica | Chair

Referente nacional en oncología médica, reconocida por su liderazgo en investigación clínica, educación médica continua y estrategias multidisciplinarias centradas en el paciente.

Dra. Yanin Chavarri Guerra

Oncóloga Médica | Co-Chair

Especialista en Oncología Médica con formación en el Instituto Nacional de Ciencias Médicas y Nutrición Salvador Zubirán y entrenamiento internacional en investigación en cáncer de mama en el Massachusetts General Hospital y Harvard Medical School. Su trayectoria destaca por su participación en iniciativas académicas, investigación clínica y medicina de precisión en oncología.

Coordinación general y Comité organizador

Joselin Welner

Durante los 13 años de **BEST OF ASCO® CDMX**, mediante una planificación estratégica ha impulsado un modelo académico con colaboración multidisciplinaria en México orientado al fortalecimiento del liderazgo oncológico y la actualización científica.

Liderazgo Oncológico de Clase Mundial

BEST OF ASCO® CDMX 2026 integrará:

- Tumor boards y discusión de casos clínicos.
- Clínicas de tumores multidisciplinarias.
- Análisis de evidencia presentada en **ASCO®**.
- Medicina de precisión e inmuno-oncología.
- Actualización práctica enfocada en la toma de decisiones clínicas centradas en el paciente.

Un programa diseñado para conectar innovación científica, práctica clínica y colaboración multidisciplinaria en oncología.

Todo bajo un modelo académico diseñado para elevar la práctica oncológica en México.



El encuentro oncológico más importante de actualización clínica en México

Instituto Nacional de Ciencias Médicas y Nutrición Salvador Zubirán | Ciudad de México



20 y 21 de agosto de 2026



Entrada libre con Beca Académica

Participa en modalidad:

- Presencial • Virtual

Registro y Solicitud de Beca

Escanea el QR para registrarte y selecciona modalidad presencial o virtual

<https://www.congresosmpr.net/>



RespalDOS Académicos



CONSEJO MEXICANO
DE CERTIFICACIÓN
EN RADIOTERAPIA, A.C.

BEST OF ASCO®

OFFICIALLY LICENSED

SAVE THE DATE

20 y 21 de Agosto 2026
Ciudad de México

Inscripciones:
congresosmpr.net

Modalidad Híbrida
Puntos de Recertificación
El único programa en México
con licencia oficial de ASCO

+52 442 805 0253
@congresos_mpr
@congresosmpr @consejodavid
medicine.matters@medicalrp.com.mx

Powered by

MRP
MEDICAL RESEARCH PHARMA

Promovemos un espacio inclusivo, multidisciplinario y participativo.

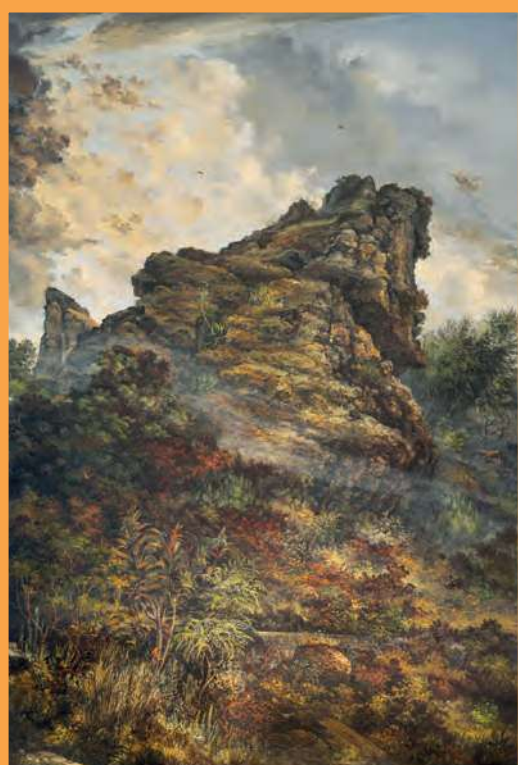
Logrando
el Mundo
la esperanza



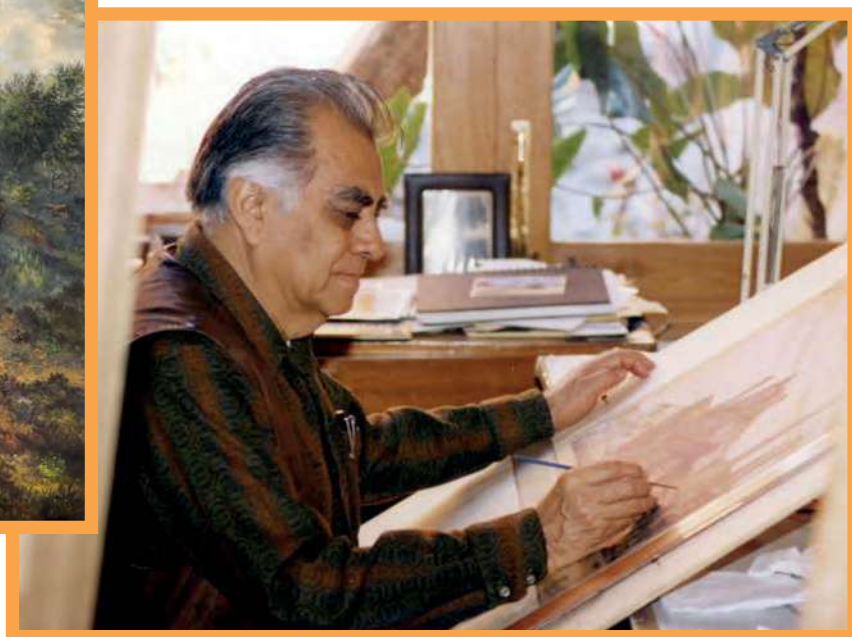
Jorge Cázares Campos, el pintor de las cajas de cerillos

Por Cinthya Tovar

La exposición del y al arte suele asociarse a grandes museos o a libros especializados; sin embargo, durante gran parte del siglo XX, millones de mexicanos tuvieron contacto cotidiano con una forma de él sin siquiera proponérselo y sin necesidad de visitar una galería o exhibición especial. Bastaba con tener la necesidad de encender una estufa, un anafre, una vela o un cigarro para acercarse y conocer el trabajo del mexicano Jorge Cázares Campos, cuyas pinturas de paisajes salieron impresas en el reverso de las cajas de cerillos clásicos “La Central”, durante décadas, convirtiendo un objeto tan cotidiano en una pequeña ventana hacia el arte y a la riqueza natural y cultural de México.



Roca Tepoztlán, Morelos, 1980



Fotos: Facebook Jorge Cázares Campos

Ketorolaco **SUPRADOL®**

SUPRIME EL DOLOR

NUEVO



NUEVA PRESENTACIÓN DE 8 TABLETAS

Diseñadas para ajustarse a esquemas terapéuticos efectivos (2-5 días), optimizando el **control del dolor sin exceder la duración recomendada.**^{1,2}

Referencias: 1. Información Para Prescribir Supradol® Tabletas sublinguales; 2. Jiménez MP, Castro RM, Vera AJ, et al. Eficacia de Ketorolaco sublingual en el tratamiento del Dolor Agudo en el área de Emergencia. *Revista Médica /Cambios* 2014;XII(22).

Vigencia: abril 2026

Aviso de publicidad: 2509072002C00026

INFORMACIÓN EXCLUSIVA PARA EL PROFESIONAL DE LA SALUD.

Reporte las sospechas de reacción adversa al correo: farmacovigilancia@liomont.com.mx o en la página de internet: www.liomont.com.mx

Supradol® tableta sublingual 30 mg; Reg Núm. 096M2000 SSA IV.



Guadalupe, Zacatecas, 1976

Nacido en Cuernavaca, Morelos, el 20 de noviembre de 1937, Cázares desarrolló una profunda conexión con los paisajes de su estado natal. Su trabajo se caracterizó por una minuciosa observación de la naturaleza, una relación que marcaría toda su vida artística. Estudió en el Instituto Regional de Bellas Artes de Cuernavaca, donde fortaleció su formación artística y comenzó a construir una trayectoria que lo convertiría en una referencia del paisajismo mexicano contemporáneo, llegando a consolidarse como uno de sus principales exponentes.

A través de acuarelas y óleos, reprodujo escenas de montañas, barrancas, bosques, ríos, terrenos agrícolas, vías férreas, campos floridos y escenarios rurales que reflejaban la diversidad geográfica y cultural del país, mediante un estilo detallista que evocaba la tradición de grandes maestros del paisaje mexicano, como José María Velasco.

La popularidad de su trabajo creció de manera extraordinaria a partir de la década de 1970, cuando sus pinturas comenzaron a aparecer en las cajas de cerillos, con una exposición masiva y de gran alcance, pero, a la vez, discreta. Gracias a esta iniciativa, el arte dejó de ser exclusivo de espacios especializados, para llegar a hogares, comercios y comunidades de todo México. Lo que, para muchos, era una simple cajetilla, en realidad, contenía una reproducción de la obra de un artista que dedicó su vida a preservar la belleza del paisaje nacional.

La historia de “La Central”

Para comprender la enorme popularidad de Jorge Cázares, es necesario conocer primero la historia de los cerillos “La Central”, una de las marcas más emblemáticas de México.

La fabricación industrial de cerillos en el país comenzó a consolidarse durante las primeras décadas del siglo XX.



Con el tiempo, la compañía cerillera “La Central” logró posicionarse como una de las principales productoras nacionales, convirtiendo sus pequeñas cajas en artículos de uso cotidiano, presentes prácticamente en todos los hogares mexicanos.

A diferencia de otras empresas, como un distintivo de marca, una estrategia de publicidad y la intención de difundir el arte y el conocimiento, “La Central” decidió utilizar el reverso de sus cajas como un espacio para la divulgación cultural. A partir de la década de 1970, comenzó a



Durater®

Porque sus pacientes son diferentes

Hay evidencia que famotidina puede bloquear:

Proteasas responsables de la replicación del SARS-CoV-2

Durater presenta ventajas:

- ▶ *Inhibe la producción ácida gástrica*
- ▶ *Baja incidencia de efectos adversos*
- ▶ *Es bien tolerado*
- ▶ *No interactúa con otros medicamentos de manera significativa*
- ▶ *No produce taquifilaxia*

Indicado en el tratamiento de:

- ▶ **Úlceras gástricas y duodenales**
- ▶ **Gastritis**
- ▶ **Esofagitis por reflujo**
- ▶ **Síndrome de Zollinger-Ellison**



Consulte la IPP



No. de entrada: 213300202C3053

Exea

Senosiain®

DURA-01A-21

reproducir obras de arte, transformando un objeto utilitario en una pequeña galería portátil. La idea resultó un éxito extraordinario, pues millones de personas comenzaron a coleccionar aquellas imágenes que estaban por todo el país, en un lienzo tan pequeño pero indispensable dentro de mercados, tiendas de abarrotes, fondas y hogares.

Fue en ese contexto donde apareció la obra de Jorge Cázares Campos, cuyas imágenes circularon por todo el país gracias a estas cajas de cerillos. Esta difusión masiva permitió que generaciones enteras reconocieran sus paisajes, aunque, muchas veces, desconocieran el nombre del autor.



San Martín, Texmelucan, Puebla, 1982

Más allá de la caja

Reducir el legado de Jorge Cázares a aquellas cajetillas es injusto, porque, a lo largo de su carrera, participó en más de 200 exposiciones en México, Estados Unidos, Europa, Australia y Sudamérica. También, se desempeñó como docente en la Universidad Autónoma del Estado de Morelos y fue promotor cultural y muralista, comprometido con el desarrollo artístico y con el fortalecimiento de la identidad visual mexicana. Entre sus trabajos más destacados, se encuentra un mural dedicado a

José María Morelos y Pavón, realizado en el Palacio de Gobierno de Morelos, en 2005.

La obra de Jorge Cázares posee, además, un valor histórico y emocional. Sus paisajes capturan una visión de México donde la naturaleza, la arquitectura tradicional y la vida cotidiana conviven en armonía. En una época marcada por la urbanización acelerada, sus pinturas funcionan como un testimonio visual de escenarios que forman parte de la memoria colectiva del país.

Tras su fallecimiento, el 11 de enero de 2020, a los 82 años de edad, diversas instituciones culturales y artísticas reconocieron la importancia de su legado. Hoy, sus obras continúan siendo recordadas por su calidad estética y por haber acercado el arte y los escenarios de México a millones de personas, a través de un objeto tan sencillo como una caja de cerillos. En ese sentido, Jorge Cázares Campos permanece como uno de los artistas mexicanos que mejor logró convertir el paisaje nacional en patrimonio cotidiano de la memoria popular. R



NUEVAS
PRESENTACIONES

Thoreva®

Atorvastatina

MES
a
MES

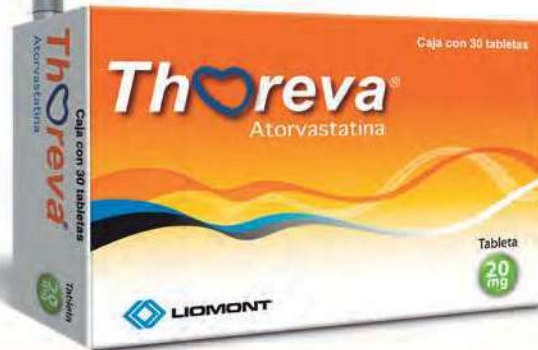
40
mg

Caja con 28 tab.



20
mg

Caja con 30 tab.



Amplia gama de presentaciones

80
mg

Caja con 30 tab.

20
mg

Caja con 30 y 60 tab.

40
mg

Caja con 28 y 56 tab.

10
mg

Caja con 60 tab.

1 vez
al día¹

El Camino Correcto en Dislipidemias

Referencias: 1. Información Para Prescribir Thoreva®

Thoreva® Tabletas Reg. Núm. 224M2011 SSAIV

Clave de almacén: 8840009 I'23

Aviso de publicidad No: 233300202X0503

Reporte las sospechas de reacción adversa al correo: farmacovigilancia@liomont.com.mx o en la página de internet: www.liomont.com.mx

INFORMACIÓN EXCLUSIVA PARA PROFESIONAL DE LA SALUD



Miel sobre hojuelas, una novela de Gabriela Villazón

En *Miel sobre hojuelas* nos adentramos en las tradiciones y cultura mexicanas, que marcaron la vida de Isabel y la de su familia. Es una novela que retrata la hermosa hermandad entre Isabel y Verónica, cargada de compañerismo, complicidad y admiración, que las ayudó a superar las vicisitudes de sacar a flote una empresa, en la que habían puesto sus ahorros, su trabajo y, sobre todo, su corazón.

La casualidad quiso que, sin pretenderlo, Isabel se embarcara en un lujoso crucero donde conocería a Joseph. ¿Será él el hombre que le habría descrito la adivina? ¿Sería capaz de abandonar el país al que tanto amaba, si él se lo pidiera?

Son historias que se componen de pequeños fragmentos que se van acumulando en la conciencia del lector, encajando poco a poco como un rompecabezas.

Miel sobre hojuelas es un mosaico narrativo que describe, en pasajes, los recuerdos que invaden los sueños de la protagonista... pequeños fragmentos cargados de realidad donde la autora la mezcla de una manera tan sutil, que nos ubica en el contexto.

Una deliciosa novela que se caracteriza por su tono amable y una comicidad ligera, que nos hace leerla con una casi permanente sonrisa en la boca.



**De venta en Amazon,
Gandhi y Librerías El Sótano.
Disponible en español e inglés.**

¿QUÉ HAY DETRÁS DE NUESTRA TRADICIÓN?

Harina

+ 1,200 Empresas
+ 22,000 Empleos

Huevo

+ 44,700 Empresas
+ 105,000 Empleos



Las empresas generan 8 de cada 10 empleos

Conoce más:



**PEPE
y TOÑO**

Voz de las Empresas

Consejo de la Comunicación





Monitoreo de glucosa

En los últimos años, el monitoreo de glucosa ha evolucionado para adaptarse a la vida cotidiana de las personas. Dispositivos como el sistema **CONTOUR® PLUS ELITE** de Ascensia han sido diseñados para ofrecer mediciones precisas y prácticas, permitiendo a los usuarios tomar decisiones informadas en tiempo real, incluso en contextos dinámicos como reuniones o eventos deportivos.

Este tipo de herramientas no sólo facilitan el control, sino que también empoderan. Porque en un entorno donde las decisiones alimenticias pueden ser impulsivas, contar con información clara puede marcar la diferencia entre un momento de riesgo y uno de disfrute consciente.

Hedy Hernández



Por la salud de ellas

En México, el 74.5 % de las mujeres sexualmente activas en edad fértil utiliza algún método anticonceptivo; sin embargo, entre adolescentes de 15 a 19 años la cifra baja a 60.2 %, reflejando brechas importantes en acceso e información, de acuerdo con datos del INEGI.

Organon® ha trabajado los últimos cinco años en posicionar la salud femenina como una prioridad de salud pública. Destaca el avance de **Her Health 2026**, iniciativa global enfocada en salud femenina mediante soluciones concretas en acceso, educación e innovación comunitaria. Como parte de ese esfuerzo, incluyen tres iniciativas en México enfocadas en atención primaria, educación médica, anticoncepción, adolescencia y menopausia.

Hedy Hernández



Alternativa terapéutica para la Hidradenitis Supurativa

La Comisión Federal para la Protección contra Riesgos Sanitarios (COFEPRIS) otorgó la autorización de una nueva alternativa terapéutica para el manejo de la Hidradenitis Supurativa (HS), una enfermedad inflamatoria crónica de la piel que se caracteriza por la aparición de lesiones como nódulos dolorosos, abscesos y, en algunos casos, túneles bajo la piel y cicatrices, que pueden reaparecer con el tiempo, y que con frecuencia se confunde con otras afecciones dermatológicas.

La Hidradenitis Supurativa, también conocida como "acné inversa" y coloquialmente en México como "golondrinos", es una enfermedad inflamatoria, crónica y recurrente que afecta la piel, principalmente en zonas donde existe fricción como axilas, ingles, glúteos y debajo de las mamas.

Hedy Hernández



¿Dolor de oído en verano?

MED-EL, líder en soluciones auditivas, señala que durante la temporada de verano aumenta la incidencia de la otitis externa, una infección del conducto auditivo externo que provoca inflamación, dolor intenso y molestias que, si no recibe tratamiento oportuno, podría derivar en complicaciones como distintos grados de hipoacusia.

Es común que después de nadar las personas piensen que sentir el oído tapado es algo normal y esperen a que la molestia desaparezca por sí sola. Sin embargo, esa sensación también podría ser una señal de que existe una inflamación o una infección en desarrollo. Mientras más pronto se realice una valoración médica, mayores son las posibilidades de resolver el problema sin que afecte la audición.

Además, existen hábitos que favorecen el desarrollo de una infección auditiva. Introducir hisopos u otros objetos para limpiar el oído elimina la capa natural que protege el conducto auditivo e incluso provoca pequeñas lesiones que facilitan la entrada de bacterias y hongos. Asimismo, las personas con afecciones dermatológicas como dermatitis, eccema o psoriasis presentan una mayor susceptibilidad a este tipo de padecimientos.

Se recomienda acudir a valoración médica si se presentan una o más de las siguientes señales:

- Dolor intenso en el oído
- Sensación de oído tapado
- Disminución de la audición
- Secreción
- Picazón
- Molestias al masticar
- Mareos o dolor de cabeza

Hedy Hernández



Pérdida auditiva en México

Especialistas advierten que la pérdida auditiva impacta el desarrollo del lenguaje, el aprendizaje, la integración social e incluso las oportunidades laborales cuando no se detecta y atiende de manera oportuna.

MED-EL cuenta con la más amplia gama de soluciones implantables y no implantables auditivas y avances tecnológicos como auxiliares auditivos, implantes cocleares, sistemas de conducción ósea y dispositivos de oído medio de origen austriaco, que permiten responder a distintos niveles y tipos de sordera.

Una intervención temprana puede reducir necesidades futuras de educación especializada, dependencia económica y pérdida de productividad.

Hedy Hernández

MICCIL®

El diurético rápido y seguro

Para el
tratamiento
de los estados
edematosos:

01 Hipertensión

02 Síndrome
Nefrótico

03 Cirrosis

04 Insuficiencia
Cardiaca



Revisar IPP:



MICC-01A-17
NO. DE ENTRADA: 173300202C4473

 IPAL®

Senosiain®



Sies®

Hidrosmína

El monofármaco con
4 acciones flebotónicas. ^(1,2)



**Aliviando los molestos
síntomas de:**



**Insuficiencia venosa
crónica**



Hemorroides



Linfedema crónico ^(1,2)

**Eficacia superior
sobre Diosmina.** ⁽²⁾



SIES-01AT-25

Nº. DE ENTRADA: 2511032002C00061

BIBLIOGRAFÍA:

1. J. Honorato Pérez / R. Arcas Meca. «Estudio doble ciego comparando la eficacia clínica del preparado F-117 (hidrosmína) versus diosmina en el tratamiento de pacientes con trastornos venosos periféricos». REVISTA DE MEDICINA DE LA UNIVERSIDAD DE NAVARRA. Vol. XXXIV. Número 2. (1990).77-79.

2. Jose A. Jiménez Cossío / P. Magallón Ortín y R. Valiente Domingo. Acción terapéutica de hidrosmína en el linfedema crónico.(1995). 93-97.

Revisar IPP:



Olix

Senosiain®